

# Noten lesen

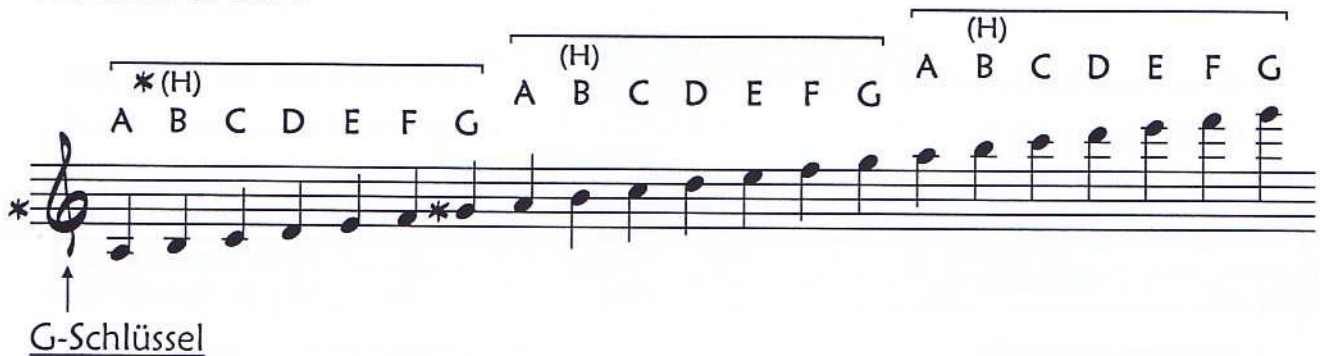
Um Musik zu machen, ist es sinnvoll Noten lesen zu können.

Noten lesen ist nicht schwierig.

Nehmen Sie einfach die ersten sieben Buchstaben des Alphabetes um die Noten zu benennen.

Die Noten werden zwischen und auf die Linien eines 5-Linien Blockes gesetzt. Linien unter und über dem Block nennt man Hilfslinien.

Das sieht so aus :



Der G-Schlüssel bestimmt (\*) die Lage der Note G auf der zweiten Linie. Alle anderen Noten beziehen sich auf dieses G.

Um eine Note einen halben Schritt zu senken benutzen wir das Zeichen :  $\flat$  (Be)

Um eine Note einen halben Schritt zu erhöhen benutzen wir das

Zeichen :  $\sharp$  (Kreuz)

Das sieht so aus :



Um eine Note auf ihre originale Höhe zurückzusetzen benutzen wir das Zeichen :  $\natural$  (Auflösungszeichen)

Das sieht so aus :



\* In Deutschland wird die Note B mit ( H ) bezeichnet.

\* Die Note Bes wird mit ( B ) bezeichnet !

# Die Harmonika spielen

Einzelöne :

Normal gibt es zwei Techniken um Einzelöne zu spielen :

1. Methode des Lippenspitzens.( Pfeifmund )
2. Methode Kanäle mit der Zunge zu schliessen.
- (3) Ich ziehe eine dritte Technik um Einzelöne zu spielen vor.  
Diese nennt sich Methode " der gerollten Zunge "

Nehmen Sie die Harmonika in den Mund mit dem Schieber an der rechten Seite. Setzen Sie dann einfach Ihre U-förmig gebogene Zunge unter einen Kanal des Mundstückes und versuchen Sie Einzelöne zu blasen oder zu ziehen. Für den Tonansatz benutzen wir die Zunge als ob Sie " Du " oder " Tu " sagen.

Versuchen Sie dies zum Beispiel mit Kanal 2 und 4 zu tun.

Drücken Sie den Schieber mit dem rechten Zeigefinger für einen Halbton Erhöhung.

Spielen Sie zwei Töne in einem Atemzug.

Versuchen Sie immer reine Einzelöne zu spielen.

Kanal :      ②                      ②                      ④                      ④

                  ↑   blasen                      ↑ + Schieber drücken                      ↑   ziehen                      ↑ + Schieber drücken

E Halbton aufwärts → F                      Wiederholungszeichen                      H Halbton aufwärts → C

Note :

Es gibt zwei Möglichkeiten die Note F zu spielen :

1. Ziehen Kanal ②
2. Blasen Kanal ② + Schieber drücken

Es gibt drei Möglichkeiten die Note C zu spielen :

1. Blasen Kanal ④
2. Blasen Kanal ⑤
3. Ziehen Kanal ④ + Schieber drücken

\* In beiden Situationen ziehe ich die Möglichkeit mit dem Schieber vor, denn dann erhält man eine schöne Biegung von einem Ton zum anderen.